



**Lezingen en
cursussen voor
ouders en
verzorgers**

**Vrijescholen
Amsterdam en
Amstelveen**

schooljaar 2023-2024

Lezingen en cursussen voor ouders en verzorgers

Vrijescholen Amsterdam en Amstelveen

schooljaar 2023-2024

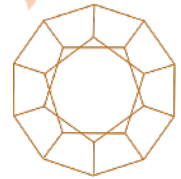
Voor je ligt het programma van de gezamenlijke ouderacademie 2023-'24 van de Amsterdamse vrijescholen. Het is een rijke reeks van lezingen, interactieve avonden, een workshop en zelfs een theatervoorstelling. De bijeenkomsten zijn opgezet voor en door ouders, ter verdieping van thema's die variëren van de opvoeding van je kind tot de gewoonten, rituelen en gebruiken in het vrijeschoolonderwijs. De bijeenkomsten zijn doorgaans praktisch van aard.

De ouderacademie voorziet van oorsprong in de behoefte van nieuwe ouders meer te leren over het antroposofische gedachtegoed. Tegenwoordig gaan de avonden ook over praktische uitdagingen waar je als opvoeder van een kind in onze tijd tegenaan loopt. Op elke school organiseren enthousiaste ouders zelf de avonden. Het programma is gratis toegankelijk en wordt mogelijk gemaakt door ouderbijdragen en ondersteuning van de scholen zelf.

De bijeenkomsten in deze gids staan open voor alle ouders, ongeacht de school van hun kinderen. We hopen dat je je uitgenodigd voelt om naar avonden op je eigen school én elders in de stad te gaan. Wil je op jouw school zelf ook eens een avond organiseren, neem dan gerust contact op.

Veel plezier, namens de organisatie,

Wilbert Geijtenbeek
wilbertgeijtenbeek@gmail.com



PARCIVAL



VRIJESCHOOL
AMSTERDAM
WEST



Overzicht

Mediawijsheid

Maak me wat wijs, mediawijs!

Dinsdag 17 oktober 2023 _____ 5

Jaarfeesten

Van Advent tot Pasen

Woensdag 18 oktober 2023 _____ 7

Verhalen

Beeldend leren vertellen

Woensdag 8 november 2023 _____ 9

Workshop

Transparanten maken

Vrijdag 17 november 2023 _____ 11

Seksualiteit

Seksuele voorlichting voor ouders

Maandag 20 november 2023 _____ 13

Euritmie

Zichtbaar spreken, zichtbaar zingen

Dinsdag 16 januari 2024 _____ 15

Gezondheid

Gezonde opvoeding dankzij gezonde voeding

Donderdag 18 januari 2024 _____ 17

Oude Testament

Niet zomaar een verhaal

Woensdag 24 januari 2024 _____ 19

Diversiteit

Antiracistisch opvoeden

Donderdag 15 februari 2024 _____ 21

Jaarfeesten

Van Pasen tot Sint-Maarten

Dinsdag 5 maart 2024 _____ 23

Puberteit

De nieuwe wereld van de puber

Donderdag 7 maart / 14 maart / 21 maart 2024 _____ 25

Mediawijsheid

Creatief met digitaal

Dinsdag 9 april 2024 _____ 27

Theater

'Ik wil wit zijn'

Dinsdag 14 mei 2024 _____ 29



Mediawijsheid #1. Maak me wat wijs, mediawijs!

Mediawijsheid

Maak me wat wijs, mediawijs!

Dinsdag 17 oktober 2023

Duur: 20:00 - 21.30 uur / Inloop: 19.45 uur

Waldorf aan de Werf: J.H. Hisgenpad 394, Amsterdam

Schermen zijn overal. Een groot deel van onze indrukken over de wereld komen van media en sociale media. Omdat dat het leven van ons en onze kinderen beïnvloedt, organiseert Waldorf aan de Werf twee avonden over mediawijsheid.

Dit is de eerste avond van deze serie. Douwe Schmidt, ouder op onze school, is digitale media-expert en zal deze avond inleiden. Hij zal ingaan op de rol van media in ons leven, en hoe we op een gezonde en leuke manier met de middelen omgaan. Hij kent de feiten en cijfers en zal uitleggen hoe schermgebruik ons gestel en gedrag beïnvloedt. En dat van onze kinderen: waar genieten we samen met de kinderen van en hoe blijven we ons bewust van ongezonde verleidingen en risicovol gedrag?

Waldorf aan de Werf heeft een onafhankelijke digitale infrastructuur en een actieve tech-commissie. We onderschrijven de code voor kinderrechten en zijn lid van de coalitie voor eerlijk digitaal onderwijs. Tijdens de avond leggen we uit wat dat allemaal betekent. Op Waldorfscholen heerst een voorzichtige houding ten opzichte van media en technologische middelen. Wat is de achtergrond daarvan, hoe verhoudt onze school zich daartoe en hoe kunnen we gezamenlijk een gezonde en duurzame verhouding met media ontwikkelen?



De Jaarfeesten: van Advent tot Pasen

Jaarfeesten

Van Advent tot Pasen

Woensdag 18 oktober 2023

Duur: 20.00 - 21.30 uur / Inloop: 19.45 uur

Vrijeschool Parcival: Lindenlaan 336, Amstelveen

Als een gouden draad zijn de jaarfeesten door het schoolleven van de kinderen geweven. De stille intieme sfeer van de feesten in de winter, de meer speelse vieringen in lente en zomer en de vurige herfstfeesten zijn onderscheidend in vorm en werking. Ze vallen direct op bij de kennismaking met de Vrije Scholen. Waarom vieren we deze feesten zoals we ze vieren? En wat betekenen ze voor de kinderen en hun ontwikkeling?

Marianne de Nooij zal in dit eerste deel van het tweeluik ingaan op de diepere betekenis en achtergronden van de jaarfeesten die in de winterperiode worden gevierd. Zij start deze avond met het verstilde adventsfeest en neemt ons mee door de winterfeesten tot en met Pasen. Marianne is als priester verbonden aan de Christengemeenschap en haar kennis en kunde zijn gekoppeld aan haar zeer lange ervaring met het vieren van de jaarfeesten.



Beeldend leren vertellen

Verhalen

Beeldend leren vertellen

Woensdag 8 november 2023

Duur: 19.30 - 21.30 uur / Inloop: 19.15 uur

Vrijeschool Kairos: Wognumerplantsoen 2-4, Amsterdam

Wist je dat iedereen verhalen kan vertellen? Ook jij kunt dat leren op deze avond. In het vrijeschoolonderwijs staan verhalen centraal. Zo heeft elke klas zijn eigen vertelstof. Dat is niet voor niets - de tradities waaruit de vertelstof put, passen bij de ontwikkelingen van de kinderen. De beelden uit de verhalen spreken tot de fantasie en voeden de ziel van het opgroeiende kind. Verhalen verbinden ons met elkaar en de wereld.

Door naar verhalen te luisteren kom je in contact met je innerlijke vuur. Ook volwassenen die een verhaal horen, verbazen zich over de kracht van de beelden, die veel over onszelf en onze drijfveren vertellen. Het vertellen van al die verhalen - sprookjes, fabels, legenden, bijbelverhalen - is een kunst die leerkrachten uitgebreid oefenen tijdens hun opleiding.

Het goede nieuws is: iedereen kan leren verhalen vertellen. Verhalen uit de traditie, maar ook verhalen uit de eigen fantasie. Verhalen om jouw kind mee te voeden. Op deze avond leer je hoe dat werkt, onder begeleiding van het gezelschap Verhalen aan Tafel, dat onder aanvoering van oud-docent Christine Cornelius deze kunst nieuw leven inblaast.



Workshop transparanten maken

Workshop

Transparanten maken

Vrijdag 17 november 2023

Duur: 9:30 - 12.00 uur / Inloop: 9.15 uur

Vrijeschool Kairos: Wognumerplantsoen 2-4, Amsterdam

Er is weinig vrijeschoolhandwerk dat zo tot de verbeelding spreekt als transparanten. In de steeds donkerder dagen van advent en kerst, geven ze kleur aan de klaslokalen, en warmte aan de kinderen in de klas. Het maken van transparanten is een kunstvorm die je ook als ouder kunt leren. Tijdens deze ochtend zal Linda Lammerts van Bueren ons een workshop geven om de techniek in de vingers te krijgen.

De workshop vindt op een vrijdagochtend plaats in het atelier van Vrijeschool Kairos in Amsterdam-Noord. Vanwege het benodigde materiaal is het aantal deelnemers aan deze workshop beperkt.

Wil je ook deelnemen aan deze workshop? Meld je dan uiterlijk 10 november aan bij Matthijs Mentink door een mailtje te sturen aan: matthijs@matthijsmentink.nl.



Seksuele voorlichting voor ouders

Seksualiteit

Seksuele voorlichting voor ouders

Maandag 20 november 2023

Duur: 20:00 - 21:30 uur / Inloop 19.45 uur

Waldorf aan de Werf: J.H. Hisgenpad 394, Amsterdam

Mensen zijn seksuele wezens vanaf de geboorte tot aan hun dood. Opgroeïende kinderen ontdekken seksualiteit op hun eigen manier - die ontwikkeling beïnvloedt hun identiteitsvorming, lichaamsbewustzijn en relationele vorming. Seksualiteit is dan ook veel meer dan seks.

Vanuit die gedachte werkt Belle Barbé aan het vergroten van kennis over en het bespreekbaar maken van seksualiteit. Zij benadert deze thema's voor alle leeftijdsgroepen met een positieve houding. Kinderen en jongeren verdienen het op te groeien tot volwassenen met respect voor zichzelf en anderen, met een plezierige beleving van seksualiteit.

Met Bureau Belle Barbé geeft Belle training en opleiding aan leerlingen, studenten, onderwijsprofessionals, ouders en andere opvoeders. Ook werkt zij aan projecten die de kennis over seksualiteit vergroten - denk aan lesmethodes, spellen, boeken, films en documentaires.



Zichtbaar spreken, zichtbaar zingen

Euritmie

Zichtbaar spreken, zichtbaar zingen

Dinsdag 16 januari 2024

Duur: 20:00 - 21:30 uur / Inloop 19.45 uur

Vrijeschool Parcival: Lindenlaan 336, Amstelveen

Euritmie is de kunst van het bezielde bewegen. In sierlijke bewegingen maken dansers de kern van taal en muziek zichtbaar. Dat hoeft niet altijd op een toneel te gebeuren - ook in het klaslokaal doen kinderen hieraan mee. Bij elke fase van de ontwikkeling van het kind hoort een eigen toepassing van de euritmielessen. De euritmieles staat onder leiding van een euritmist, en wordt vaak begeleid door de harp, lier of piano.

Godelieve Meijer is euritmiste en musica. Zij studeerde aan het conservatorium van Arnhem en speelde de fluit in diverse orkesten en ontwikkelde zich na afronding van de euritmie-opleiding in Den Haag tot euritmieleerkracht. Sinds 2002 is zij de vaste euritmiste van Vrijeschool Parcival in Amstelveen.

Onder haar begeleiding kunnen ouders deze avond kennis maken met de euritmie. Zij zal ingaan op de achtergrond, het nut en de noodzaak van euritmielessen op vrijescholen. Ook zal zij op vragen over haar vakgebied ingaan.



Gezonde opvoeding dankzij gezonde voeding

Gezondheid

Gezonde opvoeding dankzij gezonde voeding

Donderdag 18 januari 2024

Duur: 20.00 - 21.30 uur / Inloop: 19.45 uur

Waldorf aan de Werf: J.H. Hisgenpad 394, Amsterdam

'Je bent wat je eet.' Deze uitspraak deed Hippocrates al in het jaar 460 voor de Westerse jaartelling. Als dat klopt, dan is het natuurlijk de kunst om het juiste voedsel te vinden. Voedsel dat je lichaam nodig heeft en versterkt. Maar wat betekent goed eigenlijk? En welk voedsel hebben je kinderen nodig in hun ontwikkeling?

Onder begeleiding van voedingsdeskundige en ouder Rea Abermann gaan we op deze avond dieper in op deze thema's. Denk aan de invloed van voeding op de groei en het functioneren van je kind, en aan duurzaam eten. Ook komt aan bod hoe je zo veel mogelijk in harmonie met de natuur kunt eten. Tot slot staan we stil bij de praktische kant: Rea geeft ons tips om gezonde eetgewoonten op te nemen in het dagelijkse gezinsleven, onder het motto: hoe eet je gezond en betaalbaar?

Wellicht inspireert deze avond je tot het aanleggen van een eigen groentetuin, samen met je kind!



Waarom het Oude Testament anders is

Oude Testament

Niet zomaar een verhaal

Woensdag 24 januari 2024

Duur: 20.00 - 21.30 uur / Inloop: 19.45 uur

Vrijeschool Kairos: Wognumerplantsoen 2-4, Amsterdam

In klas 3 horen de kinderen van vrijescholen de verhalen uit het Oude Testament. Het kan dan zomaar gebeuren dat ze thuiskomen en met hun ouders willen praten over Adam en Eva, Noach, Abraham, Mozes, David en vele andere bijbelse hotshots. Een vreemde ervaring voor ouders die niet bekend zijn met deze verhalen. Maar wat staat er nu eigenlijk in de bijbel? Hoe moet je deze oude verhalen lezen? En waarom roepen deze verhalen meer weerstand op dan sprookjes, legenden of verhalen over Romeinen en Grieken?

Deze avond zal bijbelkenner en vader van vrijeschoolkinderen Wilbert Geijtenbeek ouders kennis laten maken met de tekst. We gaan enkele passages lezen en zo proeven aan het ritme, de poëzie en de beeldspraak van de oudtestamentische tekst. Iedereen is welkom - voorkennis is niet vereist.



Diversiteit

Antiracistisch opvoeden

Donderdag 15 februari 2024

Duur: 20.00 - 21.30 uur / Inloop: 19.45 uur

Vrijeschool Kairos: Wognummerplantsoen 2-4, Amsterdam

Hoe bespreek je racisme met kinderen? Wat is een passende leeftijd om over dit onderwerp te praten met je kind? Hoe reageer je op vooroordelen die je kind uit? Dit zijn prangende vragen die Jillian Emanuels in haar werk als pedagoog graag gesteld krijgt. Zij merkt dat ouders vaak worstelen met deze vragen, bij het opvoeden van hun kinderen.

Om ouders te helpen geeft Jillian op deze bijeenkomst praktische handvatten om met deze thema's in een voor het kind veilige omgeving om te gaan. Met haar lezing wil Jillian iedereen een stapje verder brengen. De avond is zowel bedoeld voor ouders die hier nog niet bewust mee bezig zijn, als voor ouders die hier al enige ervaring mee hebben.



De Jaarfeesten: van Pasen tot Sint-Maarten

Jaarfeesten

Van Pasen tot Sint-Maarten

Dinsdag 5 maart 2024

Duur: 20.00 - 21.30 uur / Inloop: 19.45 uur

Vrijeschool Parcival: Lindenlaan 336, Amstelveen

Als een gouden draad weven de jaarfeesten door het schoolleven van de kinderen. De stille intieme sfeer van de feesten in de winter, de meer speelse vieringen in lente en zomer en de vurige herfstfeesten zijn onderscheidend in vorm en werking. Ze vallen direct op bij de kennismaking met de Vrije Scholen. Waarom vieren we deze feesten zoals we ze vieren? En wat betekenen ze voor de kinderen en hun ontwikkeling?

Marianne de Nooij zal in dit tweede deel van het tweeluik ingaan op de diepere betekenis en achtergronden van de jaarfeesten vanaf Pasen. Zij gaat in op de voorjaars- en zomerfeesten en sluit af met het feest van Sint-Maarten. Marianne is als priester verbonden aan de Christengemeenschap en haar kennis en kunde zijn gekoppeld aan haar zeer lange ervaring met het vieren van de jaarfeesten.



De nieuwe wereld van de puber

Puberteit

De nieuwe wereld van de puber

Donderdag 7 maart / 14 maart / 21 maart 2024

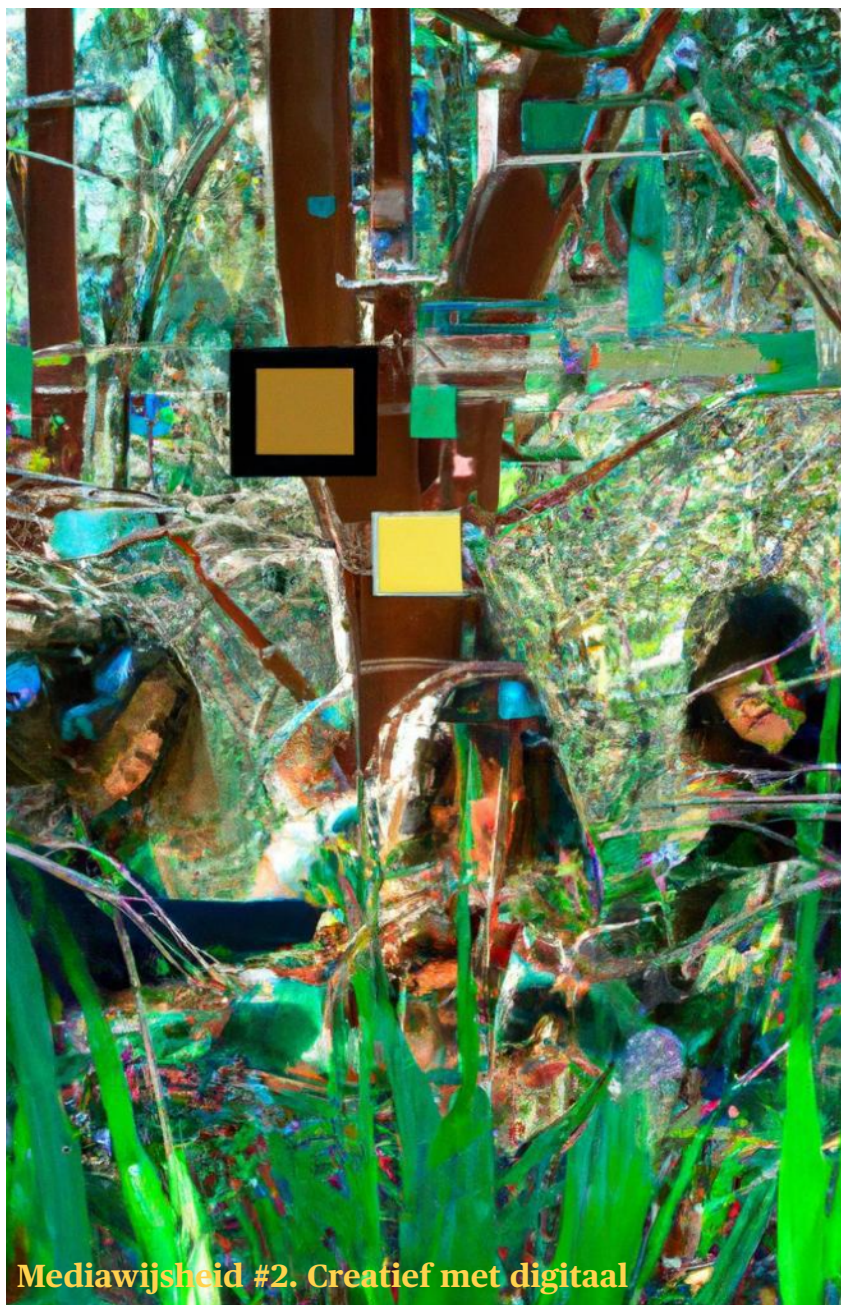
Duur: 19:00 - 21:00 uur / Inloop: 18.45 uur

Kairos Tienercollege: Schoenerstraat 7, Amsterdam

Adres onder voorbehoud vanwege de mogelijke verhuizing

De groeisput, de hormonen, de humeurwisselingen: de puberteit gaat gepaard met ongemakken. Maar het is ook een tijd waarin de wereld open gaat, jongeren hun grenzen verkennen, hun identiteit ontwikkelen, verantwoordelijkheden ontdekken en bepalende keuzes in hun nog jonge leven maken. In de relatief korte periode van enkele jaren lijkt dit allemaal tegelijk te gebeuren.

Om ouders te inspireren organiseert Kairos Tienercollege drie avonden over de wereld van de puber. Tijdens de avonden verkennen we de nieuwe grotere wereld die kinderen in hun puberteit betreden. We gaan in gesprek en aan de slag. De bijeenkomst is gericht op ouders met leerlingen vanaf klas 5 en zijn vrij toegankelijk voor ouders van alle scholen. Aanmelden via de website www.kairostienercollege.nl, een maand voor aanvang.



Mediawijsheid #2. Creatief met digitaal

Mediawijsheid

Creatief met digitaal

Dinsdag 9 april 2024

Duur: 20:00 - 21.30 uur / Inloop: 19.45 uur

Waldorf aan de Werf: J.H. Hisgenpad 394, Amsterdam

Schermen zijn overal. Een groot deel van onze indrukken over de wereld komen van media en sociale media. Omdat dat het leven van ons en onze kinderen beïnvloedt, organiseert Waldorf aan de Werf twee avonden over mediawijsheid.

Dit is de tweede avond van deze serie. Bij deze bijeenkomst duiken we in de praktische en creatieve kant van het omgaan met het internet en nieuwe technologieën. Hoe kun je op een andere manier naar deze bronnen kijken, en zodoende jezelf beter leren begrijpen? Hoe kun je greep krijgen op wat je consumeert en daarin bewust keuzes maken?

Met Douwe Schmidt en andere experts stellen we de belangrijke vragen. Zijn er alternatieve mediabronnen en welke daarvan zijn goed inzetbaar? Bovendien nemen we je mee in het plezier van programmeren. Immers, kun je met je hoofd, je hart en je handen ook nieuwe technologieën gebruiken?



Theater

'Ik wil wit zijn'

Dinsdag 14 mei 2024

Duur: 20:00 - 21.30 uur / Inloop: 19.45 uur

Waldorf aan de Werf: J.H. Hisgenpad 394, Amsterdam

Wegens grote belangstelling programmeert Waldorf aan de Werf ook dit jaar de theatervoorstelling 'Ik wil wit zijn'. Deze voorstelling, gevuld met stand-up comedy en spoken word, gaat over je buitengesloten voelen op een plek die eigenlijk je thuis zou moeten zijn. De avond is voor jong en oud, zwart en wit en iedereen die Nederland zijn thuis zou willen noemen, of zelfs noemt.

De voorstelling is geschreven door actrice, theatermaker en spoken word-artiest Femi van Elshuis. Haar werk gaat vaak over identiteit, gemeenschap en het gebrek aan inclusie. Vanuit haar belevingswereld reflecteert ze op de wereld om haar heen, waar ze de toeschouwer een spiegel mee voorhoudt. 'Met deze voorstelling wil ik graag een gesprek openen, troosten en mensen herkenning, bewustwording en erkenning laten ervaren.'

Om dat laatste mogelijk te maken, is er na de voorstelling een nagesprek met de actrice en ouders over de thema's die ten tonele zijn gekomen.

Disclaimer

Bij het samenstellen van deze bundel is de grootst mogelijke aandacht en zorg besteed aan de gegevens en informatie. Desondanks is het mogelijk dat er eventuele fouten en/of onvolkomenheden voorkomen.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door printouts, kopieën, of op welke andere manier dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.